

In A Sentimental Mood

(armonizzazione)

Duke Ellington

1 $A\flat^{13}(b9)$ $D\flat^{7(\sharp 11)}$ $G\flat^{7(\flat 13)}$ $B^{13}(b9)$ $E^{7(\sharp 11)}$ $A^{7(\flat 13)}$

2 Dm^{11} $A^{7(\flat 13)}$ $Dm\flat$ $D^{7(\flat 13)}$ $D^{7(\sharp 11)}$ Gm^9 $Gm^9(\sharp 5)$ $Gm\flat$ Fm^9 $E\flat^{11}$ $B\flat^9(\sharp 11)$ $A^{7(\sharp 11)}$ $E\flat^{13}$

6 Dm $A^{7(b9)/D}$ Dm^6 Dm^7 Am^9 $D^9(\sharp 11)$ $A\flat m^9$ $D\flat^{13}$ Gm^7 $C^{13}(\sharp 11)$ $Fmaj^9(add13)$ $E\flat^{11}$ $A^{7(b13add11)}$

10 $A^{7(b9)/D}$ $A^{7(\flat 13)}$ $Dm\flat$ Am^{11} $D^{7(\sharp 11)}$ Gm^9 $G\flat^{o7}$ $Bmaj^7/F$ $E^{7(\sharp 9)}$ $A^{7(b9)}$

14 $Dm\flat$ Dm^9 $Am(maj^7)$ $D^{13}(sus4)$ Gm^9 $C^{7(b9)sus4}$ $C^{7(b9)}$ F^6 $E\flat m^{11}$ $D^{7(\flat 13)}$

18 $D\flat^{o7}$ $F^{7(b9)/B\flat}$ $B\flat m^7$ $F^{7(b9)}$ $E^{7(\sharp 11)}$ $E\flat m^9$ $A^{7(\flat 13)}$ $A\flat^9(sus4)$ $A\flat^{13}(b9)$ $D\flat\flat$ E^{13} $Amaj^7(add13)$ $A\flat^{13}(b9)$

22 $D\flat maj^9$ $F^{7(b9)/B\flat}$ $B\flat m^7$ $F^{7(b9)}$ $E^{7(\sharp 11)}$ $E\flat m^{11}$ $Amaj^{13}(\sharp 11)$ $A\flat^{13}$ Gm^{11} Gm^9 $C^{13}(sus4)$ C^{13}

26 B^ø11 Bbm⁶ F(add9)/A A^b7 Gm¹¹ Gm(maj9) Gm⁹ E7([#]11) A7([#]11omit3)

30 Dm⁶ Dm7 Bm¹¹ E7(^b13) Am⁹ D7(^b13) D^b13(sus4) C¹³(sus4) A/C F(add9)